

JOHAN CRETEN

1963 Sint-Truiden, Belgium

Studied at The Royal Academy of Fine Arts Ghent. Lives and works in Paris, France.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2024 Johan Creten, *Far removed from the numbing speed*, Almine Rech Gallery, London, England

Faire Corps, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgues, France

Les Fabriques ou la Rage des Utopies, Domaine de la Garenne Lemot, Clisson, France

Jouer avec le feu, Musée des Beaux-Arts d'Orléans, Orléans, France

How to explain the Sculptures to an Influencer ?, Perrotin Matignon, Paris, France

2023 *Le cœur qui déborde*, Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, CMN, Ginals, France

Installation Artistique, *Johan Creten - La Grande Colonne*, Musée de la Garenne Lemot, Gétigné, France

Le Voyage à Nantes, Nantes, France

2022 *GOLD - Les ors d'Yves Saint Laurent*, Musée Yves Saint Laurent, Paris, France

BESTIARIUM, Almine Rech Gallery, Brussels, Belgium

BESTIARIUM, Musée d'art et d'industrie André Diligent of Roubaix, Roubaix, France

2021 *C'est dans ma nature*, Transit Gallery, Mechelen, Belgium

2020 *I Peccati*, Villa Medici, Roma, Italy

Entracte, Galerie Perrotin, Paris, France

2019 *True Love*, Leila Heller Gallery, Dubai, United Arab Emirates

Figur Natur Skulptur, Pilane, Sweden

Mechelen Museumnacht, Transit Gallery, Mechelen, Belgium

The Vivisector, PILEVNELI, Istanbul, Türkiye

Rédemption, Église Notre-Dame-de-l'Assomption, Valloire, France

True Love, Leila Heller Gallery, Dubai, United Arab Emirates

- 2018** *Pliny's Sorrow*, Château d'Arenberg, Leuven, Belgium
Sunrise/Sunset, Galerie Perrotin, Paris, France
Johan Creten, *Beelden Aan Zee*, Scheveningen, The Hague, Netherlands
Alfred Paintings, Galerie Perrotin, New-York, USA
Naked Roots / Naakte Wortels, Museum Beldeen Aan Zee Scheveningen, Den Hague, Netherlands
- 2017** *Between Day and Dream*, PILEVNELI, Istanbul, Türkiye
8 Gods, Almine Rech Gallery, Brussels, Belgium
- 2016** *Terre Fertile / Terre Fébrile*, Chateau de Pommard, Bourgogne, France
La Traversée, Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, France
- 2015** *The Nature of Clay*, The Monaco Project for the Arts 2015 Pavillon Bosio - ESAP, Monaco
God is a Stranger, Galerie Perrotin, New-York, USA
In Situ 2015, Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, France
- 2014** *The Storm*, Middelheim Museum, Sculpture Park, Antwerp, Belgium
Middelheim Museum, Sculpture Park, Antwerp, Belgium
Fireworks, Galerie Perrotin, Hong Kong, China
Gulden Snede, Transit Gallery, Mechelen, Belgium
- 2013** *The Vivisector*, Galerie Perrotin, Paris, France
JC, Almine Rech Gallery, Brussels, Belgium
- 2012** *Fire-Works*, Dhondt-Dhaenens Museum, Deurle, Belgium
- 2011** *Pliny's Sorrow*, Almine Rech Gallery, Brussels, Belgium
Les ruches de Saint Bernard, Abbaye du Thoronet, in collaboration with the Centre des Monuments Nationaux, Thoronet, France
- 2010** *Dark Continent*, Galerie Perrotin, Paris, France
- 2009** *Why does Strange Fruit always look so sweet?*, Saint-Séverin Gallery, Paris, France
- 2008** *Strange Fruit*, Galerie Perrotin, Miami, USA
Johan Creten : *La Femmina*, on the occasion of *Dégelée Rabelais*, Musée Archéologique Henri-Prades, Lattes, France

- Johan Creten - De gewonden / Les Blessées*, Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden, Netherlands
- Ex Natura*, Musée de la Chasse, (in coproduction with the Manufacture National of Sèvres), Paris, France
- 2007** *Tour des Forces*, Royal Museum of Mariemont, Morlanwelz, Belgium
Beelden, Stedelijk Museum de Lakenhal, Leyde, Netherlands
- 2006** *Narcissus Saved*, Transit Gallery, Mechelen, Belgium
- 2004** *Miami Dreams*, De Garage - Ruimte voor actuele kunst, Mechelen, Belgium
- 2003** Johan Creten, Bass Museum of Art, Miami, USA
Johan Creten, J. Johnson Gallery, Jacksonville Beach, Florida, USA
Johan Creten. *Sculpture*, Elaine Baker Gallery, Boca Raton, Florida, USA
- 2001** Johan Creten : *3 Torsos*, Robert Miller Gallery, New York, USA
C'est dans ma nature, Hôtel de Ville, Aulnay-sous-Bois, France
En attendant les Égyptiens, Papillon Gallery, Paris, France
Installation in collaboration with *Extraits : 5 lieux investis*. Art contemporain, paysage et économie, Les Rairies, Anjou, France
- 2000** Johan Creten: *Ceramic Sculpture*, Riva Yares Gallery, Scottsdale, Arizona, USA
Animalia, Transit Gallery, Mechelen, Belgium
Animalia, Cultural center of Bogaard, Sint-Truiden, Belgium
- 1999** *Que Maravilla, Que Maravilla...*, Riva Yares Gallery, Scottsdale, Arizona, USA
Johan Creten. *Escultura Villa de García*, Casa del Obispado, Monterrey, Mexico
- 1998** *L'homme parfait*, MAMCO, Geneva, Switzerland
Odore di Femmina, Robert Miller Gallery, New York, USA
Johan Creten: *Works on Paper*, Transit Gallery, Leuven, Belgium
Sculptures récentes, School of Fine Arts, Dunkerque, France
- 1997** *La Misère Dorée*, in conjunction with *Retours d'Italie*, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
Johan Creten, *La Box*, Bourges, France
Installation, Villa Medici, Roma, Italy
- 1996** *Wereldbeelden/De Voorkamer*, W 139, Amsterdam, Netherlands

- 1995** *Amerika Amerika*, Arndt & Partner Gallery, Berlin, Germany
Huis van bewaring - Marc Cloet en Johan Creten, Stedelijk Museum Het Toreke, Tienen, Belgium
- 1994** *La Mort d'Adonis*, FRAC Auvergne, Château de Chareil-Cintrat, France
La Mort d'Adonis, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, France
La Mort d'Adonis, Hesselbach Gallery, Berlin, Germany
La Tête d'Obsidienne, La Seyne-sur-Mer, France
Johan Creten, Beam Gallery, Nijmegen, Netherland
Les Amants, Transit Gallery, Leuven, Belgium
60 rooms with a view, Art Hotel, Amsterdam, Netherland
- 1993** Johan Creten, Galerie de la Villa, Villa Arson, Nice, France
- 1992** Johan Creten. *Het Paard van Troje/Le Cheval de Troie*, 1986–1992, Transit Gallery, Leuven, Belgium
- 1991** *En Quarantaine*, Brise-lames, Sète, France
Incrustaties, Amsterdam, Netherland
- 1990** *Saint-Sodom & Stimulators*, CIAP, Hasselt, Belgium
L'œil de l'antiquaire, Transit Gallery, Leuven, Belgium
- 1988** *Kunstkamer*, Galerie Meyer, Paris, France
- 1987** Johan Creten: *Peintures et sculptures*, Meyer Gallery, Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2024** *Viewing Room*, PİLEVNELİ, Istanbul, Türkiye
Culture of creativity: an art exhibition from the Peter Marino Art Foundation, Tiffany & Co, New York, USA
Art Collaboration Kyoto, ICC Kyoto, Japan
Strangers Welcome, Galerie Perrotin, New York, USA
Nature's reflection, Almine Rech Monaco, Monaco
Triennale de Beaufort 2024, Beaufort, Belgium

Hangar Y, Meudon, France

PİLEVNELİ, Yalıkavak, Türkiye

2023 *Aux Temps du Sida. Oeuvres, récits et entrelacs*, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, France

Matignon Group Show, Galerie Perrotin, Paris, France

Toucher terre, Fondation Villa Datris, Espace Monte-cristo, Paris, France

Constellations, Musée d'Art Moderne de Céret, Céret, France

CROSSING WAYS, Musée religieux de Koekelberg, Belgium

De Eerste parade, Knokke-Heist, Belgium

Sophie Calle, À toi de faire, ma mignonne, Musée Picasso, Paris, France

Les Fleurs du Mal, Maison Guerlain, Paris, France

2022 *Handle with Care*, Princessehof Ceramics Museum (Keramiekmuseum Princesshof), Leewarden, Netherland

Formes Vivantes, Manufacture de Sèvres, Sèvres, France

(UN)COMMON VALUES, National Bank of Belgium, Brussels, Belgium

Regarde-moi, Galerie Perrotin, Paris, France

Les Fleurs du Mâle, Musée International d'art Naïf, Nice, France

Contre-Nature, MOCO, Montpellier, France

Toucher terre - l'art de la sculpture céramique, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France

Portrait of a Lady, Villa Empain, Brussels, Belgium

Heads in the clouds, Galerie Perrotin, Tokyo, Japan

Art to wear, Hopenstand, Bruxelles, Belgium

Why does strange fruit always look so sweet ?, Pilane Heritage Museum, Pilane, Sweden

Figures, Galleria Continua x König Galerie x PİLEVNELİ Yalıkavak, Türkiye

Perrotin x Conran Shop, Conran Shop Paris, France

Salon Perrotin Matignon, Galerie Perrotin, Paris, France

Utopia, Lille3000, Lille, France

- Pilane Heritage Museum, Klövedal, Sweden
- De Eerste parade*, Knokke-Heist, Belgium
- 2021** *Rhapsody in Blue*, Villa Les Zéphyr, Middelkerke, Belgium
- Voyages immobiles – Le grand tour / Diptyque*, curated by Jérôme Sans, Poste du Louvre, Paris, France
- Les Extatiques*, Parvis de la Défense, Courbevoie, France
- Die Sonne Die Sunde*, J. Hopenstand, Geneva, Switzerland
- PILEVNELI X KÖNIG, Kaplankaya, Bodrum, Türkiye
- ANADOL-CRETEN-ELMACI-FIRMAN-TÖRE AND ZÜMRÜTOĞLU*, PILEVNELI, Mandarin Oriental, Bodrum, Türkiye
- La Bohème*, Alfonso Artiaco Gallery, Napoli, Italy
- Ceramics NOW!*, Galerie Italienne, Paris, France
- De Eerste Parade*, Knokke-Heist, Belgium
- Les Estivales, Sceaux, France
- 2020** *ZW-ART*, Transit Gallery, Mechelen, Belgium
- Artifices Instables*, Histoires de Céramiques, Nouveau Musée National de Monaco - Villa Sauber, Monaco
- Wonderland*, Galerie Perrotin, Shanghai, China
- Street Trash*, Friche Belle de Mai, Marseille, France
- 2019** *Kunst in Puurs (K.I.P)* - Puurs, Belgium
- The Gulf Between. About Black, White and everything in between* - De Warande, Belgium
- Anima / Animals* - Fondation Villa Datri, L'isle-sur-la-sorgue, France
- The Vivisector*, PILEVNELI, Istanbul, Türkiye
- Formes Vivantes*, Musée Adrien Dubouché, Limoges, France
- Presque Rien*, Centre d'Initiatives Artistiques du Mirail, Toulouse, France
- Bêtes de Scène*, Fondation Villa Datri, L'isle sur la Sorgues, France
- La Fleur de l'Art*, 22Visconti, Paris, France
- Djur Natur Skulptur*, Pilane Heritage Museum, Kloevedal, Sweden
- True Love*, Leila Heller Gallery, Dubai, United Arab Emirates

- 2018** *Des Artistes & des Abeilles* - La Topographie de l'Art, Paris, France
La Tempête - Centre Régional d'Art contemporain Occitanie (CRAC), Sète, France
L'Or ! - Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem), Marseille, France
Beelden in Leiden (7th Edition) - Rijksmuseum van Oudheden, Leiden - Netherland
By Fire Ceramic works, Almine Rech Gallery, New York, USA
Masterpiece London, Sismann Gallery, Paris, France
Sunrise / Sunset, Galerie Perrotin, Paris, France
- 2017** *Regard sur une collection*, Musée National Eugène Delacroix, Paris, France
Miroir Parlant, avec Lucien Petit, Hervé Rousseau et 6 céramiques japonaises traditionnelles,
Centre céramique contemporaine, La Borne, France
Ecce Homo, Geukens & De Vils, Antwerp, Belgium
De nature en sculpture, Fondation Villa Datriis, L'Isle-Sur-La-Sorgue, France
Point quartz - Flower of Kent, Villa Arson, Nice, France
Jardins, Grand Palais, Paris, France
Between Earth and Heaven II, PAK, Bruges, Belgium
The Beauty and the Beast, Château d'Ursel, Hingene, Belgium
- 2016** *Mir ist das Leben lieber. Sammlung Reydan Weiss*, Museum für Moderne Kunst, Weserburg,
Germany
CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte, Maison Rouge, Cité de la Céramique, Paris
& Sèvres, France
350 ans de Création, Villa Médicis, Roma, Italy
Everybody is Crazy but Me, Maison Particulière, Brussels, Belgium
From Here to Eternity, Maison Particulière, Brussels, Belgium
- 2015** *Obsession*, Maison Particulière, Brussels, Belgium
Mademoiselle Privé, by Chanel, Saatchi Gallery, London, England
CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte, Bonnapantenmuseum, Maastricht,
Netherland
Glasstress Gotika 2015, Venice, Italy
Berengo Foundation, Venice, Italy

Vormidable. Contemporary Flemish Sculpture, Museum Beelden aan Zee, Den Haag, Netherland

Paysage rêvés - fin de siècle, Musée de Cambrai, Cambrai, France

Amours. Tours et détours, Galerie Nationale de la Tapisserie, Beauvais, France

IN SITU 2015, Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, France

2014 *De Zee (The Sea)*, Mu.Zee, Ostend, Belgium

Beating around the Bush Episode # 2, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands

Cet obscur objet de désirs. Autour de l'Origine du monde, Musée Gustave Courbet, Ornans, France

Le Baiser, Musée Maillol, Paris, France

Le Mur, Collection Antoine de Galbert, La Maison Rouge, Paris, France

G I R L by Pharrell Williams, Galerie Perrotin, Paris, France

2013 *Happy Birthday*, 25 ans de la Galerie Perrotin, exhibition organized by Galerie Perrotin, The Tripostal, Lille, France

FIAC hors les murs, Almine Rech Gallery, Jardin des Plantes, Paris, France

Remake, Royal Museum of Mariemont, Morlanwelz, Belgium

Revelations. Le salon des métiers d'art et de la création, Grand Palais, in partnership with the Manufacture nationale de Sèvres, Paris, France

Terra Arte - Projektes, Zigelei Hundisburg, Hundisburg, Germany

Sculptures 9 - Animal, Musée Despiau-Wlérick, Mont de Marsan, France

The 7th Gyeonggi International Ceramic Biennale, Icheon CeraMIX Creative Center - Gyeonggi, South Korea

Mon île de Montmajour, Abbaye de Montmajour, Arles, France

Back to Earth. From Picasso to Ai Weiwei. The rediscovery of ceramics in art, Herbert Gerisch-Foundation, Neumünster, Germany

La Révolte et l'Ennui. Collection of the FRAC Auvergne, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

Château hanté, FRAC Auvergne, Domaine Royal de Randan, Randan, France

Tresses 13. dés-tresse et déclacet treize, Maison des tresses et lacets, La Terrasse-sur-Dorlay,

France

De belles sculptures contemporaines. 30 ans du FRAC Pays de la Loire, Hab Gallery, Nantes,

France

Inaugural project of the Flag-France Foundation in partnership with the Manufacture nationale de Sèvres, Parc du Château de La Celle-Saint-Cloud, La Celle-Saint-Cloud, France

2012 *Des Fleurs en Hiver, Musée National Eugène Delacroix, Paris, France*

La Belle & la Bête, Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France

Group show, Galerie Perrotin, Paris, France

Closer to Thee, Transit Gallery, Leuven, Belgium

Beauté animale, Grand Palais, Paris, France

Bêtes monstres et bestioles, Château de Tarascon - Musée Imaginaire du Moyen âge, Tarascon, France

Blabla et Chichi sur un bateau, Hussenot Gallery, Paris, France

Le Spectacle de la Nature, at the departmental domain of La Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, France

Newtopia: The State Of Human Rights, MMEchelen vzw, Mechelen, Belgium

Can't buy me art ?, CIAP, Hasselt, Belgium

Metamorphosis : The Transformation of Being, The Grand Residence of Lord Edward Davenport, London, England

La Plasticité du langage, Former agency of the architect Robert Mallet-Stevens, Paris, France

Des Fleurs en Hiver, Delacroix - Othoniel – Creten, Musée national Eugène Delacroix, Paris, France

2011 *Bêtes off, Conciergerie, Paris, France*

Pearls of North , On a pas perdu le nord, Palais d'Iéna, Paris, France

Louvre à Bethune, Béthune 2011 - Capitale régionale de la culture, Béthune, France

Intérieurs, L'art de vivre avec l'art, Artcurial, Hôtel Dassault, Paris, France

Scène Belge, Hippocrene Foundation, Paris, France

Bestes, bestiaux et bestioles (Genèse), in conjunction with "Monuments et animaux", Château d'Oiron, Oiron, France

- Big Brother, l'artiste face aux tyrans*, Palais des Arts et du festival, Dinard, France
- Céramiques d'artistes depuis Picasso*, works from the collection of the Fonds National d'Art Contemporain, Centre d'art contemporain Doual'art, Douala, Cameroon, Africa
- Propos d'Europe 10: des artistes belges*, Fondation Hippocrène, Paris, France
- 2010** *Beyond Limits*, a selling exhibition of modern and contemporary sculpture, Sotheby's, Chatsworth Castle, Derbyshire, England
- Circuit Céramique : la scène française contemporaine*, Musée des Arts décoratifs, Paris, France
- Liefde voor het boek*, Hasselt, Belgium
- Between the Sacred and the Profane*, CIAP, Hasselt, Belgium
- Sèvres, Porcelaines Contemporaines*, Musée de l'Ermitage, Palais Menchikov, Saint Petersburg, Russia
- Château de Rambouillet, France
- Who is afraid of the Museum?*, Museum Hof van Busleyden Mechelen, Belgium
- Olbricht Collection*, Essen & Berlin, Germany
- New Monuments*, Middelheimmuseum, Antwerp, Belgium
- Coup de ville en chambre d'amis Tontoonstellingsproject*, Sint-Niklaas, Belgium
- Weizijwijzei*, Landart, Flandres, Belgium
- Manifestation d'art contemporain*, Centre culturel français, Yaoundé, Cameroon
- Métissages à Rochefort : Rencontre entre un artiste et une technique textile*, Rochefort, France
- 2009** *New Love*, Princessehof Museum of Ceramics, Leeuwarden, Netherland
- Feux continus Manufacture Nationale de Sèvres*, Grand Hornu, Belgium
- La Conquista della Modernità, 1920-2008*, Musei Capitolini, Rome, Italy
- Flower Power*, Villa Giulia, Verbania, Italy
- Silencio*, Johan Creten - Paolo Grassino - Sarkis, Eglise Saint Jean, Le Monastier organized by FRAC Auvergne, France
- 2008** *Grandeur*, curated by Anna Tilroe, Sonsbeek, Netherland
- Sand: Memory, Meaning and Metaphor*, The Parrish Art Museum, Southampton, USA
- Pour ainsi dire*, Vasistas Gallery, Montpellier, France
- La dégelée Rabelais*, la Dive Bouteille, Trich, Château de Jau, FRAC Languedoc-Roussillon,

France

Christian Lacroix, Musée Réattu, Arles, France

Trinch !, Cases-de-Pène, Château de Jau, Languedoc-Roussillon, France

2007 *Intrusions*, Petit Palais, Paris, France

Dialogues Méditerranéens, Saint-Tropez, France

2006 *From Arp to Bourgeois*, Wallace Collection, London, England

Céramique Fiction, Musée des Beaux Arts, Rouen, France

2005 *Contrepoint 2*, Musée du Louvre, Paris, France

2004 *Because the earth is 1/3 dirt*, C.U. Art Museum, Bolder, Colorado, USA

Métissages, MACO, Oaxaca, Mexico

2003 *Fragile*, Musée des Beaux-Arts, Reims, France

2002 *The Erotic Life of Clay: Sex Pots*, Fine Arts Gallery, San Francisco state University, San Francisco, USA

Beyond the Male Pale, J.M. Kohler Arts Center, Wisconsin, USA

2001 *Water on paper*, CIAP, Hasselt, Belgium

1999 *Garten der Flora*, Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Germany

1997 5th International Istanbul Biennial, Yerebatan Cistern, Istanbul, Türkiye

Sables brulants, Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, Netherland

Retour d'Italie, Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, Paris, France

L'exposition informelle, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

1996 *Masculine Measures*, John Michael Kohler Arts Center, Sheboygan, Wisconsin, USA

1995 *Fémininmasculin*, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Paris, France

1991 *Incrustaties*, Picaron Editions, Amsterdam, Pays-Bas, Netherlands

PUBLIC COLLECTIONS

Bass Museum of Art, Miami Beach, Florida, USA

Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, USA

John Michael Kohler Arts Center, Wisconsin, USA

Taylor New Orleans Museum of Art, New Orleans, USA
Peter Marino Art Foundation, Southampton, USA
Centre Pompidou, Paris, France
Fondation Villa Datriis, L'isle-sur-la-Sorgue, France
Musée d'Art Moderne de Paris, Paris, France
Musée de la chasse et de la nature, Paris, France
Musée des arts décoratifs, Paris, France
Centre national des arts plastiques, Paris, France
Sèvres - Cité de la Céramique, Sèvres, France
FRAC Pays de la Loire, France
FRAC Auvergne, France
FRAC Languedoc - Roussillon, France
Fonds Municipal d'Art Contemporain, Paris, France
The Olbricht Collection, Germany
Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Germany
Collection de la ville de Sint-Truiden, Belgium
Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, Oostende, Belgium
Collection du Ministère de la communauté Flamande de Belgique, Belgium
Collection de la province du Brabant Flamand de Belgique, Belgium
Bonnafantenmuseum, Maastricht, Netherland
Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden, Netherland
Collection de la ville de Sonsbeek, Netherland
Cultural Heritage Agency, Amersfoort, Netherland

PUBLICATIONS

- 2024** *Strangers Welcome*, Perrotin, New York, USA
2022 *Bestiarium*, Musee Andre Diligent- La Piscine, Roubaix, France
2021 *C'est dans ma nature*, Barbara De Coninck, Antwerp, Belgium

- Drawing a Blank*, La Solfatara, Transit Galleri, Art on Paper, Brussels, International Contemporary Drawing Fair, Bozar, Brussels, Belgium
- 2020** *I PECCATI (VILLA MEDICIS)*, Creten Studio in collaboration with l'Académie de France à Rome, Villa Médicis, Almine Rech and Perrotin, Italy, Rome
- Talking Mirror*, Contemporary Cermaic Center La Borne, Henrichemont, France
- 2019** *True Love*, Leila Heller Gallery, Dubai, United Arab Emirates
- 2018** *NAKED ROOTS*, The Hague Museum, Den Haag, Holland
- 2017** *BETWEEN DAY AND DREAM*, PİLEVNELİ Gallery, İstanbul, Türkiye
- LA TRAVERSÉE / THE CROSSING*, Centre Régional d'Art Contemporain d'Occitanie, Sète, France
- 8 GODS*, Almine Rech Gallery, Paris, France
- 2015** *STRANGE FRUIT*, Editions Galerie Transit, Mechelen, Belgium
- ALFRED PAINTINGS*, Published by Gallery Perrotin, New York, USA
- THE NATURE OF THE CLAY*, The Monaco Projects for the Arts in Monaco, Monaco
- 2014** *DE STORM*, Middelheim Museum, Antwerp, Belgium
- Alfred Paintings*, University of Alfred, New York, USA
- 2013** *PERROTIN MONOGRAPH*, Gallery Perrotin, Paris, France

JOHAN CRETEN

1963 Sint-Truiden, Belçika

The Royal Academy of Fine Arts Ghent'de okudu. Fransa'nın Paris şehrinde yaşıyor ve çalışıyor.

SEÇİLİ KİŞİSEL SERGİLER

- 2024** Johan Creten, *Far removed from the numbing speed*, Almine Rech Gallery, Londra, İngiltere
Faire Corps, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgues, Fransa
Les Fabriques ou la Rage des Utopies, Domaine de la Garenne Lemot, Clisson, Fransa
Jouer avec le feu, Musée des Beaux-Arts d'Orléans, Orléans, Fransa
How to explain the Sculptures to an Influencer ?, Perrotin Matignon, Paris, Fransa
- 2023** *Le cœur qui déborde*, Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, CMN, Ginals, Fransa
Installation Artistique, *Johan Creten - La Grande Colonne*, Musée de la Garenne Lemot, Gétigné, Fransa
Le Voyage à Nantes, Nantes, Fransa
- 2022** *GOLD* - Les ors d'Yves Saint Laurent, Musée Yves Saint Laurent, Paris, Fransa
BESTIARIUM, Almine Rech Gallery, Brüksel, Belçika
BESTIARIUM, Musée d'art et d'industrie André Diligent of Roubaix, Roubaix, Fransa
- 2021** *C'est dans ma nature*, Transit Gallery, Mechelen, Belçika
- 2020** *I Peccati*, Villa Medici, Roma, İtalya
Entracte, Galerie Perrotin, Paris, Fransa
- 2019** *True Love*, Leila Heller Gallery, Dubaï, United Arab Emirates
Figur Natur Skulptur, Pilane, İsveç
Mechelen Museumnacht, Transit Gallery, Mechelen, Belçika
The Vivisector, PİLEVNELİ, İstanbul, Türkiye
Rédemption, Église Notre-Dame-de-l'Assomption, Valloire, Fransa
True Love, Leila Heller Gallery, Dubaï, BAE

- 2018** *Pliny's Sorrow*, Château d'Arenberg, Leuven, Belçika
Sunrise/Sunset, Galerie Perrotin, Paris, Fransa
Johan Creten, Beelden Aan Zee, Scheveningen, The Hague, Hollanda
Alfred Paintings, Galerie Perrotin, New-York, ABD
Naked Roots / Naakte Wortels, Museum Beldeen Aan Zee Scheveningen, Den Hague, Hollanda
- 2017** *Between Day and Dream*, PİLEVNELİ, İstanbul, Türkiye
8 Gods, Almine Rech Gallery, Brüksel, Belçika
- 2016** *Terre Fertile / Terre Fébrile*, Chateau de Pommard, Bourgogne, Fransa
La Traversée, Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, Fransa
- 2015** *The Nature of Clay*, The Monaco Project for the Arts 2015 Pavillon Bosio - ESAP, Monaco
God is a Stranger, Galerie Perrotin, New-York, ABD
In Situ 2015, Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, Fransa
- 2014** *The Storm*, Middelheim Museum, Sculpture Park, Antwerp, Belçika
Middelheim Museum, Sculpture Park, Antwerp, Belçika
Fireworks, Galerie Perrotin, Hong Kong, Çin
Gulden Snede, Transit Gallery, Mechelen, Belçika
- 2013** *The Vivisector*, Galerie Perrotin, Paris, Fransa
JC, Almine Rech Gallery, Brüksel, Belçika
- 2012** *Fire-Works*, Dhondt-Dhaenens Museum, Deurle, Belçika
- 2011** *Pliny's Sorrow*, Almine Rech Gallery, Brüksel, Belçika
Les ruches de Saint Bernard, Abbaye du Thoronet, in collaboration with the Centre des Monuments Nationaux, Thoronet, Fransa
- 2010** *Dark Continent*, Galerie Perrotin, Paris, Fransa
- 2009** *Why does Strange Fruit always look so sweet?*, Saint-Séverin Gallery, Paris, France
- 2008** *Strange Fruit*, Galerie Perrotin, Miami, ABD
Johan Creten : La Femmina, on the occasion of Dégelée Rabelais, Musée Archéologique Henri-Prades, Lattes, Fransa

- Johan Creten - De gewonden / Les Blessées*, Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden, Hollanda
- Ex Natura*, Musée de la Chasse, (in coproduction with the Manufacture National of Sèvres), Paris, Fransa
- 2007** *Tour des Forces*, Royal Museum of Mariemont, Morlanwelz, Belçika
- Beelden*, Stedelijk Museum de Lakenhal, Leyde, Hollanda
- 2006** *Narcissus Saved*, Transit Gallery, Mechelen, Belçika
- 2004** *Miami Dreams*, De Garage - Ruimte voor actuele kunst, Mechelen, Belçika
- 2003** Johan Creten, Bass Museum of Art, Miami, ABD
- Johan Creten, J. Johnson Gallery, Jacksonville Beach, Florida, ABD
- Johan Creten. *Sculpture*, Elaine Baker Gallery, Boca Raton, Florida, ABD
- 2001** Johan Creten : *3 Torsos*, Robert Miller Gallery, New York, ABD
- C'est dans ma nature*, Hôtel de Ville, Aulnay-sous-Bois, Fransa
- En attendant les Égyptiens*, Papillon Gallery, Paris, Fransa
- Installation in collaboration with *Extraits : 5 lieux investis*. Art contemporain, paysage et économie, Les Rairies, Anjou, Fransa
- 2000** Johan Creten: *Ceramic Sculpture*, Riva Yares Gallery, Scottsdale, Arizona, ABD
- Animalia*, Transit Gallery, Mechelen, Belçika
- Animalia*, Cultural center of Bogaard, Sint-Truiden, Belçika
- 1999** *Que Maravilla, Que Maravilla...*, Riva Yares Gallery, Scottsdale, Arizona, ABD
- Johan Creten. *Escultura Villa de García*, Casa del Obispado, Monterrey, Meksika
- 1998** *L'homme parfait*, MAMCO, Geneva, İsviçre
- Odore di Femmina*, Robert Miller gallery, New York, ABD
- Johan Creten: *Works on Paper*, Transit Gallery, Leuven, Belçika
- Sculptures récentes*, School of Fine Arts, Dunkerque, Fransa
- 1997** *La Misère Dorée*, in conjunction with *Retours d'Italie*, Musée des Arts Décoratifs, Paris, Fransa
- Johan Creten, *La Box*, Bourges, Fransa
- Installation, Villa Medici, Roma, İtalya
- 1996** *Wereldbeelden/De Voorkamer*, W 139, Amsterdam, Hollanda

- 1995** *Amerika Amerika*, Arndt & Partner Gallery, Berlin, Almanya
Huis van bewaring - Marc Cloet en Johan Creten, Stedelijk Museum Het Toreke, Tienen, Belçika
- 1994** *La Mort d'Adonis*, FRAC Auvergne, Château de Chareil-Cintrat, Fransa
La Mort d'Adonis, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, Fransa
La Mort d'Adonis, Hesselbach Gallery, Berlin, Almanya
La Tête d'Obsidienne, La Seyne-sur-Mer, Fransa
Johan Creten, Beam Gallery, Nijmegen, Hollanda
Les Amants, Transit Gallery, Leuven, Belçika
60 rooms with a view, Art Hotel, Amsterdam, Hollanda
- 1993** Johan Creten, Galerie de la Villa, Villa Arson, Nice, Fransa
- 1992** Johan Creten. *Het Paard van Troje/Le Cheval de Troie*, 1986–1992, Transit Gallery, Leuven, Belçika
- 1991** *En Quarantaine*, Brise-lames, Sète, Fransa
Incrustaties, Amsterdam, Hollanda
- 1990** *Saint-Sodom & Stimulators*, CIAP, Hasselt, Belçika
L'œil de l'antiquaire, Transit Gallery, Leuven, Belçika
- 1988** *Kunstkamer*, Galerie Meyer, Paris, Fransa
- 1987** Johan Creten: *Peintures et sculptures*, Meyer Gallery, Paris, Fransa

SEÇİLİ KARMA SERGİLER

- 2024** *Sunum Odası*, PİLEVNELİ, İstanbul, Türkiye
Culture of creativity: an art exhibition from the Peter Marino Art Foundation, Tiffany & Co, New York, ABD
Art Collaboration Kyoto, ICC Kyoto, Japonya
Strangers Welcome, Galerie Perrotin, New York, ABD
Nature's reflection, Almine Rech Monaco, Monako
Triennale de Beaufort 2024, Beaufort, Belçika

Hangar Y, Meudon, Fransa

PİLEVNELİ, Yalıkavak, Bodrum, Türkiye

2023 *Aux Temps du Sida. Oeuvres, récits et entrelacs*, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Fransa

Matignon Group Show, Galerie Perrotin, Paris, Fransa

Toucher terre, Fondation Villa Datris, Espace Monte-cristo, Paris, Fransa

Constellations, Musée d'Art Moderne de Céret, Céret, Fransa

CROSSING WAYS, Musée religieux de Koekelberg, Belçika

De Eerste parade, Knokke-Heist, Belçika

Sophie Calle, À toi de faire, ma mignonne, Musée Picasso, Paris, Fransa

Les Fleurs du Mal, Maison Guerlain, Paris, Fransa

2022 *Handle with Care*, Princessehof Ceramics Museum (Keramiemuseum Princesshof), Leewarden, Hollanda

Formes Vivantes, Manufacture de Sèvres, Sèvres, Fransa

(UN)COMMON VALUES, National Bank of Belgium, Brüksel, Belçika

Regarde-moi, Galerie Perrotin, Paris, Fransa

Les Fleurs du Mâle, Musée International d'art Naïf, Nice, Fransa

Contre-Nature, MOCO, Montpellier, Fransa

Toucher terre - l'art de la sculpture céramique, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, Fransa

Portrait of a Lady, Villa Empain, Brüksel, Belçika

Heads in the clouds, Galerie Perrotin, Tokyo, Japonya

Art to wear, Hopenstand, Brüksel, Belçika

Why does strange fruit always look so sweet ?, Pilane Heritage Museum, Pilane, İsveç

Figures, Galleria Continua x König Galerie x PİLEVNELİ Yalıkavak, Bodrum, Türkiye

Perrotin x Conran Shop, Conran Shop Paris, Fransa

Salon Perrotin Matignon, Galerie Perrotin, Paris, Fransa

Utopia, Lille3000, Lille, Fransa

- Pilane Heritage Museum, Klövedal, İsveç
De Eerste parade, Knokke-Heist, Belçika
- 2021** *Rhapsody in Blue*, Villa Les Zéphyr, Middelkerke, Belçika
Voyages immobiles – Le grand tour / Diptyque, curated by Jérôme Sans, Poste du Louvre, Paris, Fransa
Les Extatiques, Parvis de la Défense, Courbevoie, Fransa
Die Sonne Die Sunde, J. Hopenstand, Geneva, İsviçre
PİLEVNELİ X KÖNİG, Kaplankaya, Bodrum, Türkiye
ANADOL-CRETEN-ELMACI-FIRMAN-TÖRE AND ZÜMRÜTOĞLU, PİLEVNELİ, Mandarin Oriental, Bodrum, Türkiye
La Bohème, Alfonso Artiaco Gallery, Napoli, İtalya
Ceramics NOW!, Galerie Italienne, Paris, Fransa
De Eerste Parade, Knokke-Heist, Belçika
Les Estivales, Sceaux, Fransa
- 2020** *ZW-ART*, Transit Gallery, Mechelen, Belçika
Artifices Instables, Histoires de Céramiques, Nouveau Musée National de Monaco - Villa Sauber, Monako
Wonderland, Galerie Perrotin, Shanghai, Çin
Street Trash, Friche Belle de Mai, Marseille, Fransa
- 2019** *Kunst in Puurs (K.I.P)* - Puurs, Belçika
The Gulf Between. About Black, White and everything in between - De Warande, Belçika
Anima / Animals - Fondation Villa Datri, L'isle-sur-la-sorgue, Fransa
The Vivisector, PİLEVNELİ, Istanbul, Türkiye
Formes Vivantes, Musée Adrien Dubouché, Limoges, Fransa
Presque Rien, Centre d'Initiatives Artistiques du Mirail, Toulouse, Fransa
Bêtes de Scène, Fondation Villa Datri, L'isle sur la Sorgues, Fransa
La Fleur de l'Art, 22Visconti, Paris, Fransa
Djur Natur Skulptur, Pilane Heritage Museum, Kloevedal, İsveç
True Love, Leila Heller Gallery, Dubai, BAE

- 2018** *Des Artistes & des Abeilles* - La Topographie de l'Art, Paris, Fransa
La Tempête - Centre Régional d'Art contemporain Occitanie (CRAC), Sète, Fransa
L'Or ! - Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem), Marseille, Fransa
Beelden in Leiden (7th Edition) - Rijksmuseum van Oudheden, Leiden - Hollanda
By Fire Ceramic works, Almine Rech Gallery, New York, ABD
Masterpiece London, Sismann Gallery, Paris, Fransa
Sunrise / Sunset, Galerie Perrotin, Paris, Fransa
- 2017** *Regard sur une collection*, Musée National Eugène Delacroix, Paris, Fransa
Miroir Parlant, avec Lucien Petit, Hervé Rousseau et 6 céramiques japonaises traditionnelles, Centre céramique contemporaine, La Borne, Fransa
Ecce Homo, Geukens & De Vils, Antwerp, Belçika
De nature en sculpture, Fondation Villa Datriis, L'Isle-Sur-La-Sorgue, Fransa
Point quartz - Flower of Kent, Villa Arson, Nice, Fransa
Jardins, Grand Palais, Paris, Fransa
Between Earth and Heaven II, PAK, Bruges, Belçika
The Beauty and the Beast, Château d'Ursel, Hingene, Belçika
- 2016** *Mir ist das Leben lieber. Sammlung Reydan Weiss*, Museum fur Moderne Kunst, Weserburg, Almanya
CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte, Maison Rouge, Cité de la Céramique, Paris & Sèvres, Fransa
350 ans de Création, Villa Médicis, Roma, Italya
Everybody is Crazy but Me, Maison Particulière, Brüksel, Belçika
From Here to Eternity, Maison Particulière, Brüksel, Belçika
- 2015** *Obsession*, Maison Particulière, Brüksel, Belçika
Mademoiselle Privé, by Chanel, Saatchi Gallery, Londra, İngiltere
CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte, Bonnapantenmuseum, Maastricht, Hollanda
Glasstress Gotika 2015, Viyana, Italya
Berengo Foundation, Viyana, Italya

Vormidable. Contemporary Flemish Sculpture, Museum Beelden aan Zee, Den Haag, Hollanda

Paysage rêvés - fin de siècle, Musée de Cambrai, Cambrai, Fransa

Amours. Tours et détours, Galerie Nationale de la Tapisserie, Beauvais, Fransa

IN SITU 2015, Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, Fransa

2014 *De Zee (The Sea)*, Mu.Zee, Ostend, Belçika

Beating around the Bush Episode # 2, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Hollanda

Cet obscur objet de désirs. Autour de l'Origine du monde, Musée Gustave Courbet, Ornans, Fransa

Le Baiser, Musée Maillol, Paris, Fransa

Le Mur, Collection Antoine de Galbert, La Maison Rouge, Paris, Fransa

G I R L by Pharrell Williams, Galerie Perrotin, Paris, Fransa

2013 *Happy Birthday*, 25 ans de la Galerie Perrotin, Galerie Perrotin tarafından organize edildi, The

Tripostal, Lille, Fransa

FIAC hors les murs, Almine Rech Gallery, Jardin des Plantes, Paris, Fransa

Remake, Royal Museum of Mariemont, Morlanwelz, Belçika

Revelations. Le salon des métiers d'art et de la création, Grand Palais, Nationale de Sèvres işbirliğiyle gerçekleştirildi, Paris, Fransa

Terra Arte - Projektes, Zigelei Hundisburg, Hundisburg, Almanya

Sculptures 9 - Animal, Musée Despiau-Wlérick, Mont de Marsan, Fransa

The 7th Gyeonggi International Ceramic Biennale, Icheon CeraMIX Creative Center -

Gyeonggi, Güney Kore

Mon île de Montmajour, Abbaye de Montmajour, Arles, Fransa

Back to Earth. From Picasso to Ai Weiwei. The rediscovery of ceramics in art, Herbert Gerisch-Foundation, Neumünster, Almanya

La Révolte et l'Ennui. Collection of the FRAC Auvergne, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, Fransa

Château hanté, FRAC Auvergne, Domaine Royal de Randan, Randan, Fransa

Tresses 13. dés-tresse et déclacet treize, Maison des tresses et lacets, La Terrasse-sur-Dorlay, Fransa

De belles sculptures contemporaines. 30 ans du FRAC Pays de la Loire, Hab Gallery, Nantes, Fransa

Flag-France Vakfı'nın Manufacture nationale de Sèvres ortaklığıyla başlattığı ilk proje, Parc du Château de La Celle-Saint-Cloud, La Celle-Saint-Cloud, Fransa

2012 *Des Fleurs en Hiver, Musée National Eugène Delacroix, Paris, Fransa*

La Belle & la Bête, Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, Fransa

Group show, Galerie Perrotin, Paris, Fransa

Closer to Thee, Transit Gallery, Leuven, Belçika

Beauté animale, Grand Palais, Paris, Fransa

Bêtes monstres et bestioles, Château de Tarascon - Musée Imaginaire du Moyen âge, Tarascon, Fransa

Blabla et Chichi sur un bateau, Hussenot Gallery, Paris, Fransa

Le Spectacle de la Nature, La Garenne Lemot'un departman alanında, Gétigné-Clisson, Fransa

Newtopia: The State Of Human Rights, MMMechelen vzw, Mechelen, Belgium

Can't buy me art ?, CIAP, Hasselt, Belçika

Metamorphosis : The Transformation of Being, The Grand Residence of Lord Edward Davenport, Londra, England

La Plasticité du langage, Former agency of the architect Robert Mallet-Stevens, Paris, Fransa

Des Fleurs en Hiver, Delacroix - Othoniel – Creten, Musée national Eugène Delacroix, Paris, Fransa

2011 *Bêtes off, Conciergerie, Paris, Fransa*

Pearls of North , On a pas perdu le nord, Palais d'Iéna, Paris, Fransa

Louvre à Bethune, Béthune 2011 - Capitale régionale de la culture, Béthune, Fransa

Intérieurs, L'art de vivre avec l'art, Artcurial, Hôtel Dassault, Paris, Fransa

Scène Belge, Hippocrene Foundation, Paris, Fransa

Bestes, bestiaux et bestioles (Genèse), ile birlikte "Monuments et animaux", Château d'Oiron, Oiron, Fransa

Big Brother, l'artiste face aux tyrans, Palais des Arts et du festival, Dinard, Fransa

Céramiques d'artistes depuis Picasso, Fon koleksiyonundan eserler ,National d'Art

- Contemporain, Centre d'art contemporain Doual'art, Douala, Cameroon, Afrika
Propos d'Europe 10: des artistes belges, Fondation Hippocrène, Paris, Fransa
- 2010** *Beyond Limits*, a selling exhibition of modern and contemporary sculpture, Sotheby's,
Chatsworth Castle, Derbyshire, İngiltere
Circuit Céramique : la scène française contemporaine, Musée des Arts décoratifs, Paris, Fransa
Liefde voor het boek, Hasselt, Belçika
Between the Sacred and the Profane, CIAP, Hasselt, Belçika
Sèvres, Porcelaines Contemporaines, Musée de l'Ermitage, Palais Menchikov, Saint Petersburg,
Rusya
Château de Rambouillet, Fransa
Who is afraid of the Museum?, Museum Hof van Busleyden Mechelen, Belçika
Olbricht Collection, Essen & Berlin, Almanya
New Monuments, Middelheimmuseum, Antwerp, Belçika
Coup de ville en chambre d'amis Tontoonstellingsproject , Sint-Niklaas, Belçika
Weizijwijzei, Landart, Flandres, Belçika
Manifestation d'art contemporain, Centre culturel français, Yaoundé, Cameroon, Afrika
Métissages à Rochefort : Rencontre entre un artiste et une technique textile, Rochefort, Fransa
- 2009** *New Love*, Princessehof Museum of Ceramics, Leeuwarden, Hollanda
Feux continus Manufacture Nationale de Sèvres, Grand Hornu, Belçika
La Conquista della Modernità, 1920-2008, Musei Capitolini, Rome, İtalya
Flower Power, Villa Giulia, Verbania, İtalya
Silencio, Johan Creten - Paolo Grassino - Sarkis, Eglise Saint Jean, Le Monastier organized by
FRAC Auvergne, Fransa
- 2008** *Grandeur*, curated by Anna Tilroe, Sonsbeek, Hollanda
Sand: Memory, Meaning and Metaphor, The Parrish Art Museum, Southampton, ABD
Pour ainsi dire, Vasistas Gallery, Montpellier, Fransa
La dégelée Rabelais, la Dive Bouteille, Trich, Château de Jau, FRAC Languedoc-Roussillon,
Fransa

- Christian Lacroix*, Musée Réattu, Arles, Fransa
Trinch !, Cases-de-Pène, Château de Jau, Languedoc-Roussillon, Fransa
- 2007** *Intrusions*, Petit Palais, Paris, Fransa
Dialogues Méditerranéens, Saint-Tropez, Fransa
- 2006** *From Arp to Bourgeois*, Wallace Collection, Londra, İngiltere
Céramique Fiction, Musée des Beaux Arts, Rouen, Fransa
- 2005** *Contrepoint 2*, Musée du Louvre, Paris, Fransa
- 2004** *Because the earth is 1/3 dirt*, C.U. Art Museum, Bolder, Colorado, ABD
Métissages, MACO, Oaxaca, Meksika
- 2003** *Fragile*, Musée des Beaux-Arts, Reims, Fransa
- 2002** *The Erotic Life of Clay: Sex Pots*, Fine Arts Gallery, San Francisco state University, San Francisco, ABD
Beyond the Male Pale, J.M. Kohler Arts Center, Wisconsin, ABD
- 2001** *Water on paper*, CIAP, Hasselt, Belçika
- 1999** *Garten der Flora*, Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Almanya
- 1997** 5th International Istanbul Biennial, Yerebatan Sarnıcı, İstanbul, Türkiye
Sables brulants, Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, Hollanda
Retour d'Italie, Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, Paris, Fransa
L'exposition informelle, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, Fransa
- 1996** *Masculine Measures*, John Michael Kohler Arts Center, Sheboygan, Wisconsin, ABD
- 1995** *Fémininmasculin*, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Paris, Fransa
- 1991** *Incrustaties*, Picaron Editions, Amsterdam, Pays-Bas, Hollanda

KOLEKSİYONLAR

- Bass Museum of Art, Miami Beach, Florida, ABD
Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, ABD
John Michael Kohler Arts Center, Wisconsin, ABD
Taylor New Orleans Museum of Art, New Orleans, ABD

Peter Marino Art Foundation, Southampton, ABD
Centre Pompidou, Paris, Fransa
Fondation Villa Datriis, L'isle-sur-la-Sorgue, Fransa
Musée d'Art Moderne de Paris, Paris, Fransa
Musée de la chasse et de la nature, Paris, Fransa
Musée des arts décoratifs, Paris, Fransa
Centre national des arts plastiques, Paris, Fransa
Sèvres - Cité de la Céramique, Sèvres, Fransa
FRAC Pays de la Loire, Fransa
FRAC Auvergne, Fransa
FRAC Languedoc - Roussillon, Fransa
Fonds Municipal d'Art Contemporain, Paris, Fransa
The Olbricht Collection, Almanya
Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Almanya
Collection de la ville de Sint-Truiden, Belçika
Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, Oostende, Belçika
Collection du Ministère de la communauté Flamande de Belgique, Belçika
Collection de la province du Brabant Flamand de Belgique, Belçika
Bonnafantenmuseum, Maastricht, Hollanda
Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden, Hollanda
Collection de la ville de Sonsbeek, Hollanda
Cultural Heritage Agency, Amersfoort, Hollanda

YAYINLAR

2024 *Strangers Welcome*, Perrotin, New York, ABD
2022 *Bestiarium*, Musee Andre Diligent- La Piscine, Roubaix, Fransa
2021 *C'est dans ma nature*, Barbara De Coninck, Antwrep, Belçika

- Drawing a Blank*, La Solfatara, Transit Galleri, Art on Paper, Brussels, International Contemporary Drawing Fair, Bozar, Brüksel, Belçika
- 2020** *I PECCATI (VILLA MEDICIS)*, Creten Studio in collaboration with l'Académie de France à Rome, Villa Médicis, Almine Rech and Perrotin, İtalya, Roma
Talking Mirror, Contemporary Cermaic Center La Borne, Henrichemont, Fransa
- 2019** *True Love*, Leila Heller Gallery, Dubai, Birleşik Arap Emirlikleri
- 2018** *NAKED ROOTS*, The Hague Museum, Den Haag, Hollanda
- 2017** *BETWEEN DAY AND DREAM*, PİLEVNELİ Gallery, İstanbul, Türkiye
LA TRAVERSÉE / THE CROSSING, Centre Régional d'Art Contemporain d'Occitanie, Sète, Fransa
8 GODS, Almine Rech Gallery, Paris, Fransa
- 2015** *STRANGE FRUIT*, Editions Galerie Transit, Mechelen, Belçika
ALFRED PAINTINGS, Published by Gallery Perrotin, New York, ABD
THE NATURE OF THE CLAY, The Monaco Projects for the Arts in Monaco, Monako
- 2014** *DE STORM*, Middelheim Museum, Antwerp, Belçika
Alfred Paintings, University of Alfred, New York, ABD
- 2013** *PERROTIN MONOGRAPH*, Gallery Perrotin, Paris, Fransa